

Аннотация
к рабочей программе по изобразительному искусству

Класс: 4

Рабочая программа по изобразительному искусству в МАОУ СОШ №3 на 2022-2023 учебный год составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”;

Приказ Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 г. № 992 “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования”;

Авторская программа Неменского Б.М. «Изобразительное искусство. 1-4 классы» (УМК «Школа России»).

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

-Неменская Л.А. Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь. 4 класс. Учебник – М.: Просвещение, 2019

-Неменская Л.А.«Изобразительное искусство. Твоя мастерская». Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2019

Программа составлена на основе основной образовательной программы начального общего образования филиала МАОУ Сорокинской СОШ №3, 2022г.

Согласно учебному плану на изучение программного материала в 4 классе отводится 1 час в неделю (34 часа).

Целью уроков изобразительного искусства в начальной школе является: реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»:

воспитание устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;

развитие творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии, способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства;

освоение разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

овладение выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;

развитие опыта художественного восприятия произведений искусства.

Формы текущего контроля

Комплексная контрольная работа

Основные разделы предмета

Графика 7ч.
Живопись 11ч.
Скульптура 2ч.
Декоративно-прикладное искусство 5ч.
Архитектура 4ч.
Восприятие произведений искусства 3ч.
Азбука цифровой графики 2ч.

